



Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları

Modern Turkish Literature Researches

Sunuş

KUBİLAY AKTULUM

Kolaj Nedir? Louis Aragon Örneği

DİNÇER ATAY

Erdal Öz'ün Odalarda Romanında İzleksel Kurgu

TUNCAY BOLAT

Erhan Bener'in Oyuncu Romanında Persona ve Parabasis

ÜLKÜ ELİUZ

Sıkıştırılmış Felsefe: Aynadaki Yalan

KAĞAN GARİPER

Epik Destan Geleneği ve Nâzım Hikmet'in Kuvâ-yı Milliye Destanı

ÖZEL DOSYA:
SAFİYE EROL

ÇİĞDEM BUĞDAYCI

Bir Aşk Üçgeni: Safiye Erol'un Kadıköy'ünün Romanı'nda Aşk, İstirap ve Modernleşme

DUYGU DİNÇER

Safiye Erol'un Ülker Fırtınası Romanında Aşkın Renkleri ve Benlik Üzerindeki Tesirleri

ZEYNEP TEK

Safiye Erol'un Dineyri Papazı Adlı Romanında Narsisistik Kişilik Çözümlemesi

DİLAN YAMAÇ

Çiğerdelen'in Kadın Kahramanlarının C. G. Jung'un Kolektif Bilinçdışı Kuramı Çerçevesinde Değerlendirilmesi

HAVVA YILMAZ

Bir Türkiye Alegorisi Olarak Dineyri Papazı ve Safiye Erol'un Hayatı