

İÇİNDEKİLER

- ❖ Makale
- 9 ALİ BİRİNCİ
Alaybeyizâde Naci Efendi
- 23 ŞAHMURAT ARIK
“Dönüşüm” ve “Geçmiş Zaman Elbiseleri” Üzerine Bir Mukayese Denemesi
- 43 A. CÜNEYT ISSI
*Peygamber ve Âlimler Arasında Diriliş
Sezai Karakoç’un Hızır ile Kırk Saat’i*
- 59 GÖKAY DURMUŞ
Sezai Karakoç’ta Tenkit
- 79 CAFER GARİPER
Nâzım Hikmet’in Bakışıyla Nâmık Kemal
- 99 BEYHAN KANTER
Ömer Seyfettin Hikâyelerinin Kurucu Unsurları: Tarih ve Dil
- 115 BAHTİYAR ASLAN
*Belleğin Kış Uykusu Romanında Ruhsal Arınmanın
Yöntemi Olarak Yolculuk*
- 133 M. FATİH KANTER
Yusuf Atılgan’ın Hikâyelerinde Varoluşçuluğun İzleri
- 149 NAZMİ AĞIL
*Kuyruklu Yıldız Altında Bir İzdivaç İçin Muhtemel Bir Kaynak:
Canterbury Hikâyeleri*
- 159 NİLÜFER AKA
*Şair Ben’in Şiirsel Özne Merkezinde Öteki-Ben Oluşturması:
Ergülen Şiirinde Kendilik Bilinci ve Yabancılaşma*
- 183 GÖKHAN REYHANOĞULLARI
*Toprak Ana Romanında Otobiyografik Bellek’in Sunumu
ve Hatıraların Duygusal Aritmetiği*

•• Kitap Tanıtımı

- 201 ADEM POLAT
Melih Cevdet Anday'ın Şiir (Ç)Evreni
- 204 NECLA DAĞ
Edip Cansever Şiiri Psikanalitik Bir İnceleme
- 207 İLKER İŞLER
Boş Zaman Figürleri
Erken Dönem Türk Romanında Nesne-Tüketim İlişkileri
- 215 *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi Yayın İlkeleri*